



## PÓLEN LEITURA E ESCRITA

### APRESENTAÇÃO

‘Pólen Leitura e Escrita’ é uma ação afirmativa para homens e mulheres em situação de vulnerabilidade desenvolvida na Casa Cidadã em Lucas do Rio Verde, Mato Grosso, Brasil. É uma iniciativa da Networking e Arte em coprodução com o Instituto Cultive Suisse Brésil núcleo Mato Grosso e com a Sociedade Literária LRV e apoio da Secretaria de Assistência Social Municipal de Lucas do Rio Verde.

Consiste em um encontro mensal com as pessoas atendidas pela Casa Cidadã com o objetivo de incentivar a leitura e a escrita, bem como falar sobre as leituras realizadas durante o mês. Com isso, contribuir para a redução da desigualdade, para a promoção do bem-estar e contribuir para uma educação de qualidade, em conformidade com a Agenda 2030 de Desenvolvimento Sustentável aprovada pela ONU, em 2015.

O nome “Pólen” foi inspirado no processo de polinização na natureza, que atua diretamente na frutificação e reprodução das plantas, bem como o conceito intrínseco ao símbolo do Instituto Cultive, que é uma árvore, e ao Clube de Ciência, que remete à natureza. Nesse sentido, a Networking e Arte, o Instituto Cultive Suisse Brésil, a Sociedade Literária LRV e a Secretaria de Assistência Social de Lucas do Rio Verde, pretendem polinizar mentes e corações por meio da leitura e da escrita.

A coautoria entre as quatro instituições se fundamenta na importância da abrangência, local e global, a fim de fortalecer os laços do micro e do



macro universo das questões sociais, entre elas a questão de gênero e a questão de gênero na literatura e na ciência.

## OBJETIVO

Melhorar a qualidade de vida das pessoas que passam pela Casa Cidadã de Lucas do Rio Verde ao incentivar a leitura e a escrita.

## AÇÕES

1. Arrecadar livros.
2. Organizar um espaço adequado para a retirada de livros e encontros mensais para falar sobre o livro lido no mês.
3. Organizar uma estante com livros.
4. Reunir os moradores da Casa Cidadã uma vez por mês para ouvi-los sobre leitura.
5. Motivar a escrita de textos criativos.
6. Organizar eventos como sarau e exposições das leituras e dos textos escritos.

## PERÍODO

Março a dezembro de 2022

## EQUIPAMENTOS

1. Sala
2. Estante
3. Livros
4. Cadeiras
5. Quadro e pincel (às vezes)
6. Banner
7. Cadernos
8. Canetas, lápis, borracha



## ANEXO I



### QUEM SOMOS

A **Networking e Arte** é uma plataforma que oferece cursos e mentorias online para escritores, desde a escrita até a venda do livro.

Surgiu a partir de uma necessidade real do mercado literário, onde os escritores enfrentam dificuldades para:

- Escrever com qualidade
- Revisar antes de publicar
- Acessar os serviços de edição, de registro e de publicação
- Entender e atuar com assertividade o marketing do livro para o resultado esperado: venda do livro.

Através da **Networking e Arte** os escritores terão acesso a:

- Rede de profissionais para produção do livro em suas etapas (escrever, revisar, diagramar, registrar, traduzir, ilustrar, imprimir, divulgar, vender)
- Conteúdo através de vídeos e videoaulas. Para todos, especialmente focar no escritor iniciante.
- Mentoria para quem, além das aulas e vídeos, sentir necessidade de atendimento individualizado.
- Livraria online com links diretos para livrarias parceiras onde o escritor disponibilize seu livro, ou mesmo o site do escritor

A iniciativa **Networking e Arte** está na fase de aceleração com patrocínio da Secretaria de Cultura de Estado de Mato Grosso em parceria com a Oi Futuro.

## ESTRATÉGIAS

1. Qualificar a produção literária de escritores independentes e iniciantes, bem como de aspirantes a escritores. Os **textos** devem ser sempre bem escritos, ou seja, devem demonstrar a preocupação do autor em produzir beleza na linguagem e causar impacto no leitor. Bem como a qualidade estética, de diagramação e impressão.<sup>1</sup>
2. Gerar recursos no universo da literatura a partir da venda da obra autoral.
3. Empoderar e promover a inclusão Social (estima) e econômica de escritores independentes, iniciantes e à margem do universo literário.
4. Promover Networking entre alunos-escritores e profissionais ou empresa do universo literário com comprovada jornada de sucesso.
5. Formar uma comunidade de escritores independentes e simpatizantes da produção literária.
6. Compartilhar conhecimento sobre a produção literária.
7. Inspirar uma nova geração de escritores que não teriam acesso à produção literária.
8. Impulsionar a carreira de escritores independentes no quesito venda e qualidade na produção do livro autoral.
9. Movimentar a economia criativa local (do escritor) ao chamar para suas publicações outros profissionais (revisores, diagramadores, ilustradores, capistas, editores, leitores beta, agentes literários, gráficas, plataformas...)
10. Contribuir para a construção de uma cultura de inclusão. Conteúdos e práticas alinhados à acessibilidade às deficiências.

**CEO:** Leni Zilioto

---

<sup>1</sup> Ver anexo.

## ANEXO II

### INSTITUT CULTIVE SUISSE BRÉSIL



#### **Sobre o ICSB**

O Instituto Cultive Suisse Brésil é uma associação cultural internacional sem fins lucrativos sediada em Genebra e criada para divulgar e promover a Cultura (concertos, espetáculos, encontros literários) lusófona e brasileira sem se limitar à linguagem Lusófona.

O ICSB realiza ações filantrópicas e apoio a projetos sociais. As ações do ICBS focalizam promover e organizar eventos envolvendo a cultura do Brasil, da Suíça e dos países lusófonos.

Paralelo à cultura, o Institut Cultive Brésil Suisse promove ações de caráter solidário e apoia projetos de outras instituições que promovem a educação, a preservação do meio ambiente, a saúde, a música, a literatura, a história e o bem estar do homem.

A realização e organização de salões e encontros literários, intercâmbio culturais, conferências, congressos, eventos culturais e exposições de arte, organizações de antologias, o incentivo à escrita, organização de antologias no Brasil e na Europa e na África; a organização de projetos ecológicos, projetos de incentivo econômico para pessoas de baixa renda



no Brasil são algumas das realizações do ICBS, desde a sua criação, que coloca em evidência a música, o teatro, a arte, literatura, o folclore, dança, estímulo ao ser humano e a preservação da natureza.

Faz parte dos objetivos da Cultive apoiar projetos de instituições caritativas, escolas, associações culturais e sociais, e seguindo esse objetivo vários projetos foram e estão sendo realizados no Brasil.

As principais atividades do ICBS são registradas na Revue Cultive on-line e na Revue Artplus impressa.

### **História**

Em 2014, Valquiria Guillemín Imperiano, mentora e presidente do Instituto Cultivar deu o nome da “Campanha da Felicidade” à uma ação filantrópica que realizava na aldeia indígena de Camurupim na Paraíba. Essa ação, que realizava com o auxílio e apoio de familiares e amigos, envolvia oficinas de arte, de literatura, distribuição de brinquedos, divulgava autores e suas obras. Em 2016, ela contatou e convidou autores para participar das oficinas, esse evento contou com a participação de mais de 100 crianças.

Em 2017, Valquiria Guillemín Imperiano decidiu criar o Instituto Cultive Suisse Brasil - Arte, Littérature et Solidarité em Genebra com o objetivo de divulgar a cultura brasileira na Europa e da Suíça no Brasil.

As ações práticas focalizaram promover eventos reunindo elementos culturais representativos do Brasil, da Suíça e dos países lusófonos, não apenas na literatura, como também na arte, na música e na dança. Foram realizados intercâmbios culturais no Brasil e na Suíça.

**Presidente:** Valquiria Guillemín Imperiano

## ANEXO III

### SOCIEDADE LITERÁRIA LRV



É o primeiro Clube do Livro em Lucas do Rio Verde, Mato Grosso, Brasil.

Um clube do livro, também conhecido como clube de leitura, é um clube social onde pessoas normalmente se encontram para discutir sobre um livro que acabaram de ler, expressando suas opiniões, críticas, etc.

Comumente, membros de clubes do livro encontram-se em suas casas, em livrarias, pubs, cafés, restaurantes, etc.

Sabe quando precisamos falar sobre o que acabamos de ler?  
Adoramos conversar sobre os detalhes daquele final espetacular, opinar sobre a cena mais emocionante ou o personagem mais engraçado de um livro. Queríamos ficar mais próximos das pessoas que amam histórias tanto quanto a gente e compartilhar todas essas emoções.

Atualmente possui aproximadamente 200 membros e é registrado pessoa jurídica Sociedade Literária LRV.



## **Como funciona nosso clube do livro?**

Durante o mês planejamos fazer encontros casuais para debates, leituras e troca de livros. Cada mês escolhemos um tema de leitura para cada membro escolher um livro e debater, além dessas reuniões promovemos encontros de leitura compartilhada para quem estiver lendo o mesmo livro.

Venha participar do nosso clube do livro

- Debates
- Encontros
- Troca de livros
- Eventos
- Leitura compartilhada

Nossas Redes:

<https://linktr.ee/sociedadeliterarialrv>

<https://clubedolivrolrv.wixsite.com/sociedadeliteraria>

**Presidente:** Iracema Carolina Doge

## ANEXO IV

### OBJETIVO 3 NAÇÕES UNIDAS – SAÚDE E BEM ESTAR



Nós demos grandes passos para reduzir a mortalidade infantil, melhorando a saúde materna e combatendo a AIDS/HIV, malária e outras doenças. Desde 1990, houve uma queda de 50 por cento no número de crianças mortas por essas doenças, resultado de iniciativas globais de prevenção. Os índices de mortalidade materna diminuíram 45 por cento em todo o planeta. Novas infecções por AIDS/HIV caíram mais de 30 por cento entre 2000 e 2013, e mais de 6.2 milhões de pessoas deixaram de ser infectadas por malária.

Apesar do incrível progresso, mais de seis milhões de crianças continuam morrendo, anualmente, antes de completarem o quinto aniversário. 16 mil crianças morrem todos os anos de doenças que podem ser prevenidas, como a tuberculose e o sarampo. Todos os dias centenas de mulheres morrem ao longo da gravidez ou de complicações do parto. Em muitas áreas rurais, apenas 56 por cento dos nascimentos são feitos por profissionais qualificados. A AIDS é a principal causa de morte entre adolescentes da África subsaariana, uma região que continua seriamente devastada pela epidemia do HIV.

Essas mortes podem ser evitadas por meio da prevenção e do tratamento, educação, campanhas de imunização e cuidados de reprodução sexual. Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável estabelecem um comprometimento ousado para acabar com a epidemia de AIDS, tuberculose, malária e outras doenças transmissíveis até 2030. O foco é alcançar o acesso universal à saúde, fornecer acesso a medicamentos acessíveis e de qualidade e vacinas para todas e todos. Apoiar a pesquisa e o desenvolvimento de vacinas é parte essencial desse processo.

## OBJETIVO 4 NAÇÕES UNIDAS – EDUCAÇÃO DE QUALIDADE



4.1 até 2030, garantir que todas as meninas e meninos completem o ensino primário e secundário livre, equitativo e de qualidade, que conduza a resultados de aprendizagem relevantes e eficazes

4.2 até 2030, garantir que todos os meninos e meninas tenham acesso a um desenvolvimento de qualidade na primeira infância, cuidados e educação pré-escolar, de modo que eles estejam prontos para o ensino primário

4.3 até 2030, assegurar a igualdade de acesso para todos os homens e mulheres à educação técnica, profissional e superior de qualidade, a preços acessíveis, incluindo universidade

4.4 até 2030, aumentar substancialmente o número de jovens e adultos que tenham habilidades relevantes, inclusive competências técnicas e profissionais, para emprego, trabalho decente e empreendedorismo

4.5 até 2030, eliminar as disparidades de gênero na educação e garantir a igualdade de acesso a todos os níveis de educação e formação profissional para os mais vulneráveis, incluindo as pessoas com deficiência, povos indígenas e as crianças em situação de vulnerabilidade

4.6 até 2030, garantir que todos os jovens e uma substancial proporção dos adultos, homens e mulheres, estejam alfabetizados e tenham adquirido o conhecimento básico de matemática

4.7 até 2030, garantir que todos os alunos adquiram conhecimentos e habilidades necessárias para promover o desenvolvimento sustentável, inclusive, entre outros, por meio da educação para o desenvolvimento sustentável e estilos de vida sustentáveis, direitos humanos, igualdade de gênero, promoção de uma cultura de paz e não-violência, cidadania global, e valorização da diversidade cultural e da contribuição da cultura para o desenvolvimento sustentável

## OBJETIVO 10 NAÇÕES UNIDAS – REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES



Diversos estudos apontam que a renda de desigualdades está aumentando, com os mesmos ricos ganhando até 40 por cento da renda total global. Os 10 por cento mais pobres ganham somente entre dois por cento e sete por cento da renda do planeta. Em países em desenvolvimento, a desigualdade aumentou mais de 111 por cento se levarmos em conta o aumento da população.

Esse aumento das disparidades requer a adoção de políticas para empoderar a camada mais afetada, e promover a inclusão econômica de todas e todos, independente de sexo, religião e etnia.

A desigualdade de renda é um problema global e requer soluções globais. Isso envolve melhorar a regulação e monitorar os mercados financeiros e as instituições, encorajando a assistência ao desenvolvimento e o investimento internacional direto em regiões mais necessitadas. Facilitar a migração segura e a mobilidade de pessoas também é chave para diminuir as desigualdades.